

James Joyce / CyberOtpisani

Uliks u 10 rečenica

1. U vrijeme dok svi pričaju o ratu (1914-21), idealima i herojima, Joyce piše knjigu o običnom danu jednog običnog čovjeka, Leopolda Blooma. 2. Uliks počinje buđenjem mladića, Stephena Dedalusa. 3. Istovremeno, na drugom kraju Dublina, Leopold Bloom svojoj ženi Molly nosi lagani doručak u krevet, dok bi on osobno, saznajemo, više volio pojesti juhu od iznutrica peradi, punjeno srce ili ovčje bubrege. 4. No Bloom, Joyceov omiljeni lik, nježan je, pažljiv i drag čovjek, koji potom odlazi u šetnju, usput mjerka zene i skriva pismo izvjesne Marthe u džepu. 5. Što i nije tako čudno, budući da zna da uskoro k njegovoj Molly stiže ljubavnik. 6. Bloom zato ne smije prerano stići kući, te ga vidimo po pubovima i barovima, čak i na sprovodu, a i na gradskoj plaži, gdje masturbira izmjenjujući poglede s dobrom i pobožnom, ali koketnom djevojkom. 7. Kad odluči posjetiti prijateljicu u rodilištu, napokon nailazi na Stephena u društvu pijanih studenata medicine. 8. Stephen i Bloom zajedno odlaze u bordel, gdje prožive krajnje bizarne trenutke, i gdje Bloom Stephena očinski zaštiti od prepredene madame koja ga želi prevariti. 9. Njih dvojica zajedno odlaze k Bloomovoj kući, i postaje jasno da je Stephen u Bloomu našao duhovnog oca, a Bloom u Stephenu zamjenu za svog mrtvog sina. 10. Zadnju riječ ima Molly, koja sav svoj prezir prema dublinskom društvu i seksualnu frustraciju opiše u jednom dahu, bez interpunkcije, i završi jednim optimističnim “Da!”, čime daje naslutiti da je veza između nje i Blooma ipak moguća.